

# Hamburg feiert! 100 Jahre Waldorfpädagogik

## RAHMENPROGRAMM, 13. September 2019

**13. September 2019**

Kleiner Saal der Laeiszhalle

### KÜNSTLERISCHE VIELFALT, 10:00 – 18:00 Uhr

**Stand: 9. September 2019**

|       |             |  |
|-------|-------------|--|
| 10:00 | Theater     | <b>Ein diebisches Vergnügen</b><br>Theater AG der Rudolf-Steiner-Schule Bergstedt  |
| 10:30 | Kammermusik | <b>A. Dvorak, Streichquartett op. 96.</b><br>Krawehl Quartett (Abschlusskonzert einer Konzertreise zu japanischen Waldorfschulen, Sommer 2019) |
| 11:00 | Tanztheater | <b>Come talk to me</b><br>Regine Sievert-Wolff Tanztheater   |
| 11:30 | Chor        | <b>Die Kinder des M. Mathieu</b><br>6. Klasse Rudolf Steiner Schule Harburg  |
| 11:45 | Kammermusik | Jugendkammermusik Bergedorf  |
| 12:15 | Pause       |  |
| 12:30 | Theater     | <b>Von dem Fischer un syner Frau</b><br>Hamburger Lichtspieltheater, Leitung Hella Kemper  |
| 13:15 | Eurythmie   | <b>Die 12 Jäger der Gebrüder Grimm</b><br>Märchen in Eurythmie der 13. Klasse der Rudolf Steiner Schule Harburg                                |
| 13.45 | Vortrag     | <b>Was Sie schon immer über Eurythmie wissen wollten und sich nie zu fragen trauten</b><br>Tille Barkoff, Jürgen Frank                         |
| 14.15 | Akrobatik   | <b>Bergstedter Akrobaten</b><br>Rudolf Steiner Schule Bergstedt  |
| 14:45 | Pause       |  |

|              |                        |  |
|--------------|------------------------|--|
| <b>15:30</b> | <b>Musik</b>           | Harald Simon und Celloorchester der Hamburger Waldorfschulen   |
| <b>16:00</b> | <b>Eurythmie</b>       | <b><i>F-Moll Phantasie von Schubert</i></b><br>Eurythmie: Tille Barkhoff, Bettina Grube und Kjell Häggmark<br>Piano: Silke Farenholtz und Alan Newcombe  |
| <b>16:30</b> | <b>Kabarett</b>        | <b>Der Lachende Anthroposoph</b><br>Tillmann Bendikowski und Stefan Döring   |
| <b>17:00</b> | <b>Podiumsgespräch</b> | <b>Die Welt verändern!</b><br>Gerald Häfner, Leiter der sozialwiss. Sektion am Goetheanum, Dornach, ehem. Mitglied im Europäischen Parlament im Gespräch mit Rebecca Bernstein, Seminar für Waldorfpädagogik Hamburg |



Ein Höhepunkt des Rahmenprogrammes: Das Krawehl Quartett, vier Geschwister, die schon seit dem Altern von vier Jahren ihre Instrumente spielen

Der Lachende Anthroposoph – 30 Minuten erheiterndes Kabarett mit Tillmann Bendikowski und Stefan Döring, bei dem sie bekannte Lieder wie „Mein Kind ist hochbegabt“ oder „Nass in nass“ darbieten, Verhaltensweisen bei Kopflausbefall erläutern und mit einem Waldorf-Komma ein Hintergrundgespräch führen. Darüber hinaus gilt das oft bemühte, aber gefälschte Zitat von Rudolf Steiner: „Wer nichts zu lachen hat, wird kein Erziehungskünstler; denn das Lachen ist die Wissenschaft des erscheinenden Wissens.“ Viel Vergnügen!



**Der Eintritt zu allen Veranstaltungen des Rahmenprogramms ist frei. Um Spende wird gebeten. Spenden auch online möglich: [www.startnext.com/waldorf100-hamburg](http://www.startnext.com/waldorf100-hamburg)**

Veranstaltungsort: Kleiner Saal der Laeiszhalle Hamburg, Johannes-Brahms-Platz, 20355 Hamburg  
Änderungen vorbehalten